

世紀のわれら

稚内中学校 学校だより 第8号 発行：令和3年12月1日（水）
文責 校長：藤原雅宏

■校訓■
敬愛互譲
尊敬し合う心
愛情に富む心
互いに譲り合う心

わかる！働く！
未来へつなぐ
ジョブフェア
2021



2021 将来の夢実現に向けて

【ジョブフェア】～稚内市総合体育館～ 市内36の企業が参加

11日（木）、稚内市にある様々な仕事を知り、自分たちの未来について考える、市内中学1年生対象の『ジョブフェア2021』に参加しました。ジョブフェアとは知っているようで知らない地元・稚内の様々な『しごと』を中学1年生に知ってもらい、『じぶん』の未来へつなぐ地元企業PRフェアとして2年振りに開催されています。新型コロナウイルス感染症対策の為、班行動となり一人一人が自由に各企業を回ることではできなかったのですが、事前にお話を聞く企業について調べ、企業に質問したいことを考え、当日各ブースに移動して説明を受け、質問をすることができました。民間企業だけではなく高校や大学、官公庁など大変幅広い職種の方からのお話を聞いて、生徒は将来の仕事やそれに至る進路について深く考える機会となりました。

【造船所見学会】

16日（火）、道運輸局旭川運輸支局主催による造船所見学会に1年生が参加しました。これは、次世代の中学生に船舶への関心などを深めてもらうために開催されたものです。2グループに分け、港湾施設の見学と海事講座を受講しました。普段は入れない場所の見学や間近に見るフェリーの迫力、自分たちの生活を支えている海運についての講座などたくさんの事を知る機会となりました。また、1年生は自分たちの進路に絡めて質問をする場面もあり、とても有意義な時間を過ごすことができました。

【各種テスト】 ～11月10日：学力テスト 11月26日：期末テスト～

11月は全学年学力テストと期末テストがあり、子ども達は毎日の授業や家庭学習に一生懸命取り組んでいました。また、テスト直前の学習会や学習道場にも自分の学力を高めようと必死に頑張る稚中生の姿がありました。2学期の大きなテストは終了しました。ここからは自分の苦手分野をじっくり勉強できる時間、1,2学期の総復習をする時間に充てると良いかもしれませんね。大事なことは自分でしっかり計画を立て、決めたことはしっかりやり切ることで。自ら学ぶ姿勢を大切に頑張ってください。3年生は卒業後の進路を決める三者面談が始まっています。家族としっかり話し合い、最終的には自分の意志で進路をしっかり選択してください。

柔道授業開始

1,2年生の保健体育で「柔道」を実施しました。（子供たちに怪我がないように、また安全に実施するため、外部指導者や複数の教員で実施しています。）基本動作の受け身や投げ技、寝技の習得はもちろん、礼儀作法も重視して学習を進めました。3回の授業の中で、全てを習得することはとても難しいですが、何事も経験が大切です。武道の授業を通して学んだ相手を敬う精神を大切にこれからの学校生活に生かしてください。

イルミネーション設置作業

3年生の進路実現を応援し、1,2年生の頑張りを引き出す教愛会イルミネーション設置作業を12月3日（金）18:30より実施します。多くの方のご参加をお待ちしております。（参加申込をしていなくても当日の飛び入り参加大歓迎です。）

稚中玄関をイルミネーションで明るく照らしましょう。（当日は寒いことが予想されます。暖かい格好でご参加ください。）

稚中安心メールへの登録のご協力、お願いします！！



活躍の記録 ～部活動☆表彰～

11月はスポーツに芸術にと稚中生のたくさんの活躍がありました。

【バドミントン部】羽球全道新人名寄地区 地区予選 11月6日

・男子団体戦 VS 名寄東中 0-2
・女子団体戦 VS 名寄東中 2-1 全道大会出場権獲得
・女子ダブルス 山本蒼依・丹波愛莉組 優勝 全道大会出場権獲得
瀬川優心・森緋毬組 準優勝 全道大会出場権獲得

【男子バスケ部】バスケ新人北大会稚内予選 11月6・7日

～1日目～
VS 稚内南 34-96 ● VS 浜頓別 52-49 ○
～2日目～
VS 潮見が丘 27-91 ● VS 中頓別 58-36 ○
2勝2敗 第3位

大会ベスト5 2年生 佐々木 心穂

【税についての作文】

「稚内税務署長賞」 3年生 古川 結梨 ⇒
＊租税教育推進校として稚中も表彰されました

【第60回稚内市読書感想文コンクール】

「優秀作」 2年生 斎藤 野乃花
「佳作」 1年生 安斉 和奏
2年生 杉山 結芽子
3年生 渡辺 詩零

【人権作文】

「稚内人権擁護協議会長賞」 1年生 大淵 瑠菜
1年生 尾崎 心美

【北海道学び推進月間 標語コンクール】

「優秀作品 奨励賞」 3年生 谷 遥菜 ⇒

【稚内市児童生徒 生活安全安心標語コンクール】

○いじめ防止部門

「稚内ライオンズクラブ賞」 3年生 原水 舞羽
「入選」 1年生 阿部 弘樹 安斉 和奏

○防犯部門

「入選」 2年生 山本 蒼依 1年生 秋元 美生 有田 汐音

○火災予防

「稚内地区消防事務組合消防長賞」 3年生 原水 舞羽
「入選」 3年生 井上 耕希 2年生 金子 楓

○交通安全部門

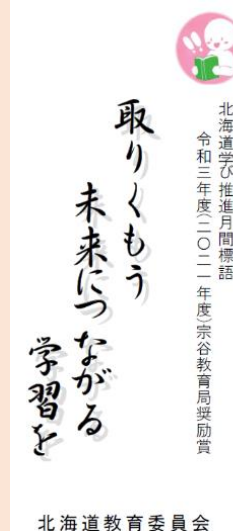
「稚内市交通安全推進委員会会長賞」 3年生 宮嶋 凌也
「入選」 2年生 斎藤 野乃花

○食育部門

「稚内市連合PTA 会長賞」 1年生 桑田 權
「入選」 3年生 薦田 伊吹

○ネットケータイ部門

「稚内市子ども安全育成センター所長賞」 1年生 瀬川 優心
「入選」 2年生 澤田 橙菜



＊新型コロナウイルス感染症の関係で日程が変更・中止になる可能性があります。

12月の主な行事予定

1日（水）	3年三者面談（～8日）
3日（金）	3年学力テスト
4日（土）	土曜授業⑩
10日（金）	3年生租税教室
16日（木）	教愛会役員会
21日（火）	終業式 大掃除 生徒会主催レク
22日（水）	冬季休業（～13日）
23日（木）	学習会（～24日）
29日（水）	年末休業日（～31日）
31日（金）	大晦日



1年生…障がい理解教育 人権教室
2年生…認知症ジュニアサポーター講座
介護体験

令和3年度 合唱コンクール保護者アンケート集計

回収率 56 名/86 名 (65.1%)

アンケートのご協力ありがとうございました。記述内容については、スペースの関係上、全てを掲載することはできませんが、特徴的なご意見をまとめさせていただきました。これを受けて、次年度の実施に向け、改善、検討を進めていきたいと思っています。今後も本校への教育活動へのご支援、ご協力よろしくお願いします。

①合唱コンクールの日程について(午前リハーサル、午後発表)

非常によい 25 名 (45%) /よい 25 名 (45%) /工夫が必要 3 名 (5%) /改善してほしい 2 名 (4%)

- ・稚中祭をしめくくるイベントとしてよかったと思います。 ・合唱コンクールに力を入れることに賛成です。
- ・午前リハーサルは準備時間として大事だと思います。 ・日曜に開催されるのは、休みなので助かります。
- ・本番前の発声練習は必要だと思うので、午後からの発表で良いと思います。
- ・潮の香りハから、子ども達の本番の時間がちょうど良く、終了時間も早めだったので良かったです。以前は待ち時間が多かったと思います。
- ・できればお弁当なしで、午前のみ(13時終了とか)で終わると負担が少ないです。
- ・他の中学校のように 1 日の中に合唱コンと学祭を入れた方が週末(土日)に仕事をしている保護者は休暇が取りやすいのではないでしょう?(例えば 午前→合唱 午後→学祭)
- ・ソーラン、有志発表、合唱を1日で行った方がよいと思いました。

■ステージの確認や声出しなど、生徒が安心して発表に臨む為にリハーサルは必要と考えます。

②学級の発表について(課題曲、自由曲)

非常によい 38 名 (68%) /よい 13 名 (23%) /工夫が必要 2 名 (4%) /改善してほしい 0 名 (0%)

- ・各学級の取組が表現できた合唱だったと思う。 ・初めての合唱の発表で、クラス一丸となって発表した姿に感動しました。
- ・どの学級も素晴らしい発表で感動しました。声の大きさ、音程もとても良かったと思います。
- ・男子は声変わりもあり、男性パートがあるだけでずいぶん違ってくるんだなと、子どもたちの成長を感じた1日になりました。
- ・どの学級も素晴らしい合唱で感動しました。伴奏者も指揮者もたくさん練習したことと思います。素晴らしいかったです。
- ・課題曲、自由曲ともに良かったです。特に自由曲は、各学級の個性が発揮されていました。
- ・素敵な歌声の合唱と、一生懸命に歌う姿に感動しました。
- ・どの学年もとてもきれいな歌声を聞かせてくれました。自由曲の選曲も良かったと思います。今年の合唱コンクールも感動をいっぱいもらいました。
- ・各パートも人数が少ない中、一生懸命声を合わせてしっかり前を見て歌っている姿を見て成長を感じました。
- ・人数が少なく、学年1クラスずつなので、どうしても経験のある3年生に賞がいつってしまうので、1年生にもチャンスがあるようにクラスを縦割りにするなど工夫してほしい。
- ・3クラスと少ない中で、順位を付けなくてもいいのではと思いました。 ・最優秀賞は決めなくてもよいのではと思いました。
- ・マスクは必要だと思いますが、ステージ上では不要だったように思います。

■文化センター利用時のコロナ対策は、市内中学校共通で行っています。

■それぞれの学級が、目標達成に向け練習に取り組んできました。学級毎の人数差や経験の差はありますが、合唱の取り組みを通じた学級集団づくりが目的であることをご理解いただければと思います。

③全校合唱について。

非常によい 35 名 (63%) /よい 18 名 (32%) /工夫が必要 0 名 (0%) /改善してほしい 0 名 (0%)

- ・人数が少なくても、素晴らしい合唱だったと思います。 ・素晴らしい取組です。ぜひ今後も続けてほしいです。
- ・全校合唱は迫力があり、いつも感動しています。引き続き続けて欲しいです。
- ・人数がいると声量も増え迫力があり良いですね。最後の行事楽しませてもらいました。
- ・1 つの曲を先輩が後輩に教えて、長く稚中としての伝統をつくっていくことが大事だと思います。
- ・少ない生徒数だからできることなのかなと思います。全校生徒が 1 つになって何かに取り組むってことはなかなか難しいと思うので良い経験だったと思います。

④潮の香合唱、その他について。

- ・昔からある潮の香合唱、とても良いと思います。 ・感染対策ができていて良かったです。
- ・参加して楽しかった。子どもたちがもっと保護者を誘って一緒に歌ったらいいのと思う。
- ・初めての参加となりましたが他の学年の保護者の方と交流が持てとても楽しかったです。
- ・出場された方々は良い記念になったと思います。 ・来年からもずっと続いて欲しいです。
- ・毎年、参加者が少なくなり寂しい限りです。この人数では、新しい曲にチャレンジするのも大変だし、歴史ある潮の香ですが、無くなってしまうのかなあ…と残念です。
- ・練習にスムーズに参加できるよう、初めての方や希望者だけにでも、事前に CD や楽譜を配っていただけると良い。
- ・毎年、同じなのでレパートリーを増やした方がよいと思います。
- ・声かけを繰り返さないと集まらないのは毎年大変だなと思います。
- ・年々、人数が少なくなっているので、地域の方にも呼びかけてはどうか…と思っていました。

■潮の香合唱については、教愛会文化委員会の取り組みとなっています。次年度の文化委員会で選曲や練習方法の工夫など、検討していただければと思います。

⑤合唱コンクールの会場について。

文化センターで実施 42 名 (71%) /稚内中学校体育館で実施 7 名 (13%)

- 【文化センター】
- ・文化センターならではの緊張感やライトなども体感して欲しい。
- ・文化センターのような場所で発表できる事はすごい事だと感じました。たとえ生徒数が減っても無くさないで欲しいです。
- ・音響設備の整ったホールで歌うことは、合唱をするにあたって大切な経験になると思います。
- ・1日目、2日目と、場所や場面が変わることで、良い緊張感を感じられると思います。
- ・文化センターでの実施の方が、会場が広く、幅広いろんな方々に来てもらえて、合唱を聞いてもらえるかなと思います。
- 【体育館】
- ・客席が空いていて淋しい気もしました。それを考えると体育館もありかもしれないですね。
- ・文化センターで歌うのと、学校の体育館で歌うのとでは、生徒の気持ちやテンションに違いがあるのかもしれませんが、生徒数のことを考えると、体育館利用でもいいのではないかと思います。
- ・利用料が負担になるのであれば学校で良いと思います。

■文化センターでの合唱発表は生徒にとっても大変貴重な経験だと考えています。

■会場使用料については減免等もあり、大きな負担とはなっていません。

⑥稚中祭 1 日目(ソーラン、有志発表)について。

- ・有志発表は子どもたちが楽しそうだと思います。 ・どの発表も一生懸命さが伝わってきました。
- ・初めて見せてもらいましたが、楽しめるよう工夫した発表が見られて楽しかったです。
- ・オープニングのソーランから有志発表など、とても楽しい時間でした。
- ・有志発表は自分のやりたいことを披露できる機会を与えてもらえることで自信もつくし思い出になるので良いと思います。
- ・ソーランは 2 部に別れていましたが、どちらもかっこよかったです。有志発表も楽しく見させていただきました。
- ・さすが稚中のソーランだなと思いました。力強く格好良く一体感がありました。有志発表はそれぞれ自分達で考えてみんなの前で発表することは中々できることではないので、良い経験をしているなあと思い楽しく観させていただきました。
- ・全校生徒が出演するわけではないので、以前のようにクラス発表を見たいと思いました。
- ・来年からは学年ごとのクラス発表ができればいいなと思いました。
- ・全校ソーランは、正直、わが子が映っていたのかもわかりませんでした。できれば生で見たいです。

